



Candidatura N. 1011576
4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -
2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	ISTITUTO COMPRENSIVO DI ESINE
Codice meccanografico	BSIC83800Q
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA CHIOSI N.4
Provincia	BS
Comune	Esine
CAP	25040
Telefono	036446057
E-mail	BSIC83800Q@istruzione.it
Sito web	www.icesine.it
Numero alunni	907
Plessi	BSAA83801L - SCUOLA DELL'INFANZIA STATALE BSAA83802N - SCUOLA INF.DON BETTONI COSTANTE BSAA83803P - SCUOLA INFANZIA STATALE- ESINE BSAA83804Q - SCUOLA INFANZIA STATALE-COGNO BSEE83801T - SCUOLA PRIMARIACADUTI NEI LAGER BSEE83802V - SCUOLA PRIMARIA DI SACCA BSEE83803X - SCUOLA PRIMARIA DI PIAMBORNO BSEE838041 - OSPEDALE DELLA VALLE CAMONICA BSIC83800Q - ISTITUTO COMPRENSIVO DI ESINE BSMM83801R - SECONDARIA MANZONI - PIANCOGNO BSMM83802T - SECONDARIA DON A. SINA ESINE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISTITUTO COMPRENSIVO DI
ESINE (BSIC83800Q)



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1011576 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Arte; scrittura creativa; teatro	Io con te, tu con me, noi insieme - 1	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Io con te, tu con me, noi insieme - 2	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Insieme per... -1	€ 4.977,90
Arte; scrittura creativa; teatro	Insieme per... -2	€ 4.977,90
Innovazione didattica e digitale	Diciamolo con coding	€ 4.977,90
Laboratori di educazione alimentare	A scuola con gusto 2	€ 4.977,90
Laboratori di educazione alimentare	A scuola con gusto 1	€ 4.977,90
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Tutti diversi e tutti insieme	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.927,30



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: Apriamo la nostra scuola

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Attraverso il progetto si vogliono realizzare percorsi extracurricolari per lo sviluppo e il rinforzo delle competenze di base e trasversali, favorendo l'accoglienza, la valorizzazione delle diversità, la collaborazione tra gli allievi, la motivazione all'apprendimento e la curiosità attraverso nuovi approcci e modelli di insegnamento/apprendimento capaci di mettere gli alunni al centro del loro processo formativo. Nell'Istituto è elevata la presenza di alunni con bisogni educativi speciali e di allievi provenienti da Paesi stranieri, comunitari e non. Il progetto si prefigge di promuovere percorsi di crescita e di sviluppo mirati a rispondere in modo adeguato alle richieste ed ai bisogni di tutti attraverso offerte formative in grado di valorizzare il potenziale di apprendimento di ciascuno, anche in collaborazione con enti e risorse del territorio. Attraverso un'offerta ampia ed eterogenea, si vuole raggiungere il maggior numero di studenti, soprattutto quelli che manifestano difficoltà o disagio.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto è situato in media Valle, in una realtà geografica di fondovalle, fa riferimento a due amministrazioni comunali, Esine e Piancogno, e si compone di 10 plessi (4 plessi di scuola dell'infanzia, 3 plessi di scuola primaria, 2 plessi di scuola secondaria di primo grado e una sezione ospedaliera presso l'ospedale di Valle Camonica) collocati nel raggio di 8/10 km. Nel territorio sono presenti molte problematiche che caratterizzano la società attuale: sempre minore partecipazione allo sviluppo del contesto sociale e tendenza ad appartarsi dalle manifestazioni culturali, religiose, sportive, politiche, ecc. della collettività, che fino a pochi anni fa erano tipiche del nostro contesto sociale e familiare; entrambi i genitori occupati fuori casa molte ore al giorno; difficoltà per gli adulti di trovare un equilibrio fra la necessità di proteggere i giovani dai pericoli esterni e il diritto-dovere di renderli autonomi e responsabili. Dal RAV emerge che vi è una forte mobilità di alunni stranieri e un aumento delle problematiche psico-sociali sia tra alunni italiani che stranieri anche di prima generazione. Il contesto medio-basso di tipo socio-economico delle famiglie produce una limitazione di stimoli educativi e culturali. Sul territorio sono presenti e disponibili alla collaborazione vari referenti educativi che promuovono la conoscenza e la valorizzazione del territorio, dell'ambiente, dell'arte e dell'educazione civica in un'ottica sia locale sia globale.



Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

La società entra in relazione con la scuola come utente, quindi portatrice di richieste specifiche e fonte di risorse culturali, educative e finanziarie. La scuola in collaborazione con il territorio intende raggiungere i seguenti obiettivi: arricchire l'offerta formativa per creare maggiore socializzazione, integrazione e motivazione nella scuola e sul territorio, con particolare attenzione agli alunni con Bisogni Educativi Speciali; migliorare la qualità dell'inclusione scolastica; migliorare il benessere di tutti gli alunni creando situazioni concrete in un contesto extrascolastico, dove ogni alunno con le proprie caratteristiche possa stare bene; condividere esperienze dove sperimentare l'altro come ricchezza; sensibilizzare gli alunni alla tolleranza, al rispetto, all'integrazione e all'inclusione; sperimentare le peculiarità di ciascuna persona, intese sia come potenzialità che come difficoltà.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

La popolazione scolastica è formata da circa un migliaio di allievi, provenienti da famiglie eterogenee. Il Rav e l'Invalsi hanno evidenziato un'utenza che presenta eterogeneità socio-culturale. Recenti sondaggi informali effettuati durante i colloqui con i genitori e i rappresentanti degli stessi hanno evidenziato problematiche che riguardano: la difficoltà dei ragazzi nel confrontarsi con gli altri e porsi al centro dell'attenzione con atteggiamenti sbagliati; la superficialità nell'affrontare le diverse situazioni senza porre la dovuta attenzione; la diffusione di una cultura dell'apparire e del dire, piuttosto che dell'essere e del saper fare. La scuola è attenta ai bisogni formativi promuovendo interventi adatti alle varie situazioni, al potenziamento delle inclinazioni e interessi di ciascuno, ad imparare il rispetto di tutti, ad acquisire la consapevolezza che il proprio contributo è necessario per costruire una società migliore. Si intende svolgere il progetto in collaborazione tra gli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado, anche di istituti scolastici diversi, attraverso tematiche e attività diversificate per età per promuovere la coesione interculturale e sociale. Il progetto intende quindi coinvolgere gli studenti e studentesse per stimolarli a rimettersi in gioco, ad affrontare i problemi, a trovare soluzioni creative e alternative, a riacquistare fiducia in sé stessi, a sentirsi parte di un gruppo sempre più ampio, a condividere esperienze.



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Facendo riferimento alle indicazioni contenute nel PTOF, si intendono implementare in particolare le seguenti azioni specifiche: Proposta di attività opzionali di integrazione che valorizzino le diverse intelligenze; Soluzioni organizzative che consentano l'attivazione di percorsi strutturati e sistematici di sviluppo, sostegno e recupero relativamente alle aree in cui si riscontrino debolezze cognitive; Percorsi relativi alle metodologie didattiche inclusive; Utilizzo di dotazioni strumentali di supporto utili alla sperimentazione di nuove metodologie didattiche con le nuove tecnologie per l'apprendimento. L'inserimento degli alunni con Bisogni Educativi Speciali nei gruppi misti con alunni di diverse età e provenienti dai diversi plessi dell'istituto è finalizzato alla piena integrazione di ognuno, offrendo loro ogni possibile opportunità formativa per il pieno sviluppo delle proprie potenzialità, offrendo un importante momento di crescita personale ed umana per ogni componente della comunità scolastica dell'Istituto nel difficile percorso di accettazione della diversità.



Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

Si considera l'apertura della scuola in orario extrascolastico un'ottima opportunità di apertura e di dialogo con il territorio, essa permette di attuare attività di potenziamento formativo attraverso percorsi di valorizzazione della dimensione esperienziale con iniziative che coinvolgono le diverse tematiche proposte. In questo modo si sviluppa l'idea delle classi aperte dove il punto cardine è la collaborazione tra allievi e docenti, con ricadute anche sulle famiglie e sul territorio. Il personale interno accetta di buon grado questa attività perché permette di "personalizzare" la scuola con una modalità più dinamica. Per le attività da svolgere nei plessi dell'Istituto in orario extrascolastico si intende garantire la presenza di figure interne della scuola al fine di supportare e collaborare attivamente nella realizzazione dei moduli proposti. Tali figure potranno essere gli insegnanti, i collaboratori scolastici, il personale di segreteria per garantire il supporto e il buon funzionamento delle attività.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

La società entra in relazione con la scuola come utente, quindi portatrice di richieste specifiche e fonte di risorse culturali, educative e finanziarie. La collaborazione con gli Enti Locali, pubblici e privati, è di fondamentale importanza poiché grazie al loro contributo e alla loro esperienza collaborano con la scuola per progettare al meglio il percorso formativo e per dare supporto alla realizzazione e alla buona riuscita delle attività proposte. Sul territorio sono presenti e disponibili alla collaborazione con la scuola nell'elaborazione del progetto educativo vari referenti educativi. Per sviluppare questo progetto, l'Istituto comprensivo promuove il coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni con le amministrazioni locali, altri istituti scolastici, associazioni, enti del terzo settore e vari operatori qualificati. Ogni figura sarà coinvolta secondo le proprie competenze nella realizzazione dei vari moduli proposti per la formazione in modo da creare specifiche occasioni di apprendimento e offrire il proprio contributo a supporto delle varie iniziative. Gli alunni faranno esperienza di percorsi formativi calibrati e mirati al grado scolastico d'appartenenza, collaboreranno tra loro sia all'interno dei gruppi del proprio Istituto sia con allievi di altre istituzioni scolastiche, nell'ottica della realizzazione di un unico progetto condiviso e della promozione del territorio in un contesto di socializzazione e piena inclusione.



Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Il progetto si presenta come una grande opportunità per le scuole di aprirsi maggiormente al territorio e soprattutto di collaborare per la realizzazione di un progetto a più ampio raggio, che prevede l'intervento di altri attori nel processo di apprendimento degli alunni. Verranno privilegiate le seguenti metodologie didattiche: approccio "non formale" e fortemente laboratoriale, hands-on, learning by doing and by creating, educazione tra pari, cooperative-learning, peer education; coinvolgimento di persone esterne alla scuola al fine di migliorare il senso di responsabilità e apertura verso l'ambiente in cui si vive; creazione di gruppi misti con lo scopo di favorire la conoscenza reciproca e creare un ambiente stimolante per il confronto. Il carattere innovativo del progetto è soprattutto nell'apertura della scuola in orario extrascolastico, facendolo diventare uno spazio di comunità, offrendo iniziative legate alla didattica, ma con modalità diverse da quelle proposte in orario curricolare. Gli alunni avranno l'opportunità di scegliere, in modo del tutto autonomo e secondo le loro attitudini, le attività da svolgere, in modo da contribuire attivamente alla formazione del loro percorso di apprendimento. Le proposte formative e gli interventi educativi proposti avranno l'obiettivo di sviluppare il massimo delle potenzialità degli alunni mettendoli nella situazione di poter riequilibrare e compensare situazioni di svantaggio nel loro percorso didattico curricolare.



Inclusività

Indicare:

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Gli stimoli che il progetto intende offrire agli studenti potranno avere maggiore efficacia proprio su quei soggetti che per una serie di motivi mostrano difficoltà nell'apprendimento con l'approccio "classico". Le azioni si rivolgono prevalentemente a studenti a maggiore rischio sociale con deficit attentivi e/o condizioni socio culturali svantaggiate. Il progetto si basa su un'azione educativa mirata a conoscere le potenzialità individuali di ciascun alunno permettendo di valorizzarne le differenze per trasformarle in risorse, favorendo in tal modo l'inclusione degli alunni all'interno della realtà scolastica e il raggiungimento dell'autonomia nei suoi diversi aspetti. Il progetto sviluppa principalmente il metodo laboratoriale che favorisce la promozione della didattica attiva e cooperativa, in cui chi impara è protagonista e dove si apprende facendo e collaborando. In questo modo si intende motivare bambini ed alunni a creare nuove passioni, nuovi incontri e nuove relazioni, stimolare la loro voglia di sapere attraverso le dinamiche di gruppo, attività di "flipped classsroom", di cooperative learning, di problem solving e di pensiero critico per stimolare l'intelligenza e la creatività e per dare a tutti la possibilità di esprimersi al meglio delle proprie potenzialità. I laboratori permettono di creare un clima particolarmente adatto al raggiungimento degli obiettivi del PTOF di socializzazione, accoglienza e integrazione.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Attività di educazione al rispetto dei diritti umani e democratici e delle regole del vivere civile;	pag 20	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
Attività di integrazione del curriculum, specie nell'area espressiva, con attività di manipolazione	pag 21	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
Attività opzionali di integrazione che valorizzino le diverse intelligenze	pag 16	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
Progetto Io con te....tu con me.....noi insieme	pag 17	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
Sperimentazione di metodologie didattiche che utilizzino le nuove tecnologie per l'apprendimento	psg 21	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
progetto europeo "Frutta nelle classi"	pag 23	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/
progetto "Merenda sana"	pag 23	http://www.icesine.gov.it/pagine/documenti/ptof/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. ego to
Supporto alla realizzazione e pubblicità del progetto; Messa a disposizione degli spazi e scuolabus; Collaborazione per l'apertura al territorio.	1	Comune di Piancogno	Dichiarazione di intenti	995/IV.5	03/05/2018	Sì
Supporto alla realizzazione e pubblicità del progetto; Messa a disposizione degli spazi e scuolabus; Collaborazione per l'apertura al territorio.	1	Comune di Esine	Dichiarazione di intenti	1052/IV.5	07/05/2018	Sì
Coordinamento tra l'attività didattica e il territorio; Organizzazione incontri, eventi formativi, mostre, ecc. per docenti, famiglie e popolazione; Collaborazione per l'apertura al territorio.	1	Comitato Genitori dell'Istituto Comprensivo di Esine	Dichiarazione di intenti	1033/IV.5	04/05/2018	Sì



Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to
Progettazione e realizzazione di moduli e attività. Condivisione di materiali, di momenti informativi e conclusivi, di rendicontazione sociale. Creazione di spazi cloud di archiviazione di materiali digitali.	BSIC81900A IC F.TONOLINI BRENO BSIC81800E IC'P.DA CEMMO'-CAPO DI PONTE BSIC83700X IST. COMPR. DI BIENNO	1038/IV.5	05/05/20 18	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Io con te, tu con me, noi insieme - 1	€ 4.977,90
Io con te, tu con me, noi insieme - 2	€ 4.977,90
Insieme per... -1	€ 4.977,90
Insieme per... -2	€ 4.977,90
Diciamolo con coding	€ 4.977,90
A scuola con gusto 2	€ 4.977,90
A scuola con gusto 1	€ 4.977,90
Tutti diversi e tutti insieme	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 39.927,30

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Io con te, tu con me, noi insieme - 1

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Io con te, tu con me, noi insieme - 1



Descrizione modulo	<p>Laboratorio espressivo finalizzato a creare socializzazione, integrazione e motivazione nella scuola con particolare attenzione alle persone disabili e/o in difficoltà. A conclusione, rappresentazione teatrale rivolta ai compagni, ai genitori e al territorio.</p> <p>Struttura: Un percorso di attività inclusive attraverso la musica, la psicomotricità e il teatro.</p> <p>Metodologia: training psicomotorio, musicale, ludico teatrale attraverso attività laboratoriale di gruppo che portano alla scoperta del proprio corpo, della propria voce, dei propri movimenti, delle proprie emozioni. Verranno favorite la sperimentazione musicale, la creatività, la libera espressione. La metodologia si fonderà sulla centralità dell'alunno, l'ambiente di apprendimento sarà di tipo cooperativo e laboratoriale.</p> <p>Obiettivi: Facilitare la creazione di un clima relazionale positivo all'interno di un gruppo in particolare per quanto attiene l'inserimento di alunni con Bisogni Educativi Speciali; favorire l'emergere di potenzialità latenti in alunni con difficoltà; sviluppare la conoscenza e la collaborazione all'interno del gruppo per facilitare l'accettazione della diversità; favorire lo sviluppo della creatività in tutti i componenti del gruppo attraverso un'operatività di tipo cooperativo; attrezzare gli alunni in difficoltà ad affrontare situazioni nuove; sperimentare la peculiarità di ciascuna persona, intesa sia come potenzialità che come difficoltà, attraverso esperienze concrete di carattere motorio, espressivo, musicale, creativo; sviluppare capacità di coordinazione motoria, assimilare schemi ritmici, controllo del rapporto corpo/suono/oggetto attraverso la libera manipolazione e l'improvvisazione.</p> <p>Risultati attesi: Formazione di un gruppo eterogeneo per età ed abilità, dove ciascuno riconosce la propria identità e la propria diversità e la vive come risorsa. Formazione di un gruppo capace di accogliere, entrare in relazione, collaborare, rispettarci. Promuovere competenze di tipo trasversale, metacognitive e relazionali.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del piccolo gruppo, la capacità di risolvere semplici problemi. La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, protocolli di valutazione, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento</p>
Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	12 Allievi (Primaria primo ciclo) 7 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: lo con te, tu con me, noi insieme - 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €



	TOTALE				4.977,90 €
--	---------------	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Io con te, tu con me, noi insieme - 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	Io con te, tu con me, noi insieme - 2
Descrizione modulo	<p>Laboratorio espressivo finalizzato a creare socializzazione, integrazione e motivazione nella scuola con particolare attenzione alle persone disabili e/o in difficoltà. A conclusione, rappresentazione teatrale rivolta ai compagni, ai genitori e al territorio.</p> <p>Struttura: Un percorso di attività inclusive attraverso la musica, la psicomotricità e il teatro.</p> <p>Metodologia: training psicomotorio, musicale, ludico teatrale attraverso attività laboratoriale di gruppo che portano alla scoperta del proprio corpo, della propria voce, dei propri movimenti, delle proprie emozioni. Verranno favorite la sperimentazione musicale, la creatività, la libera espressione. La metodologia si fonderà sulla centralità dell'alunno, l'ambiente di apprendimento sarà di tipo cooperativo e laboratoriale.</p> <p>Obiettivi: Facilitare la creazione di un clima relazionale positivo all'interno di un gruppo in particolare per quanto attiene l'inserimento di alunni con Bisogni Educativi Speciali; favorire l'emergere di potenzialità latenti in alunni con difficoltà; sviluppare la conoscenza e la collaborazione all'interno del gruppo per facilitare l'accettazione della diversità; favorire lo sviluppo della creatività in tutti i componenti del gruppo attraverso un'operatività di tipo cooperativo; attrezzare gli alunni in difficoltà ad affrontare situazioni nuove; sperimentare la peculiarità di ciascuna persona, intesa sia come potenzialità che come difficoltà, attraverso esperienze concrete di carattere motorio, espressivo, musicale, creativo; sviluppare capacità di coordinazione motoria, assimilare schemi ritmici, controllo del rapporto corpo/suono/oggetto attraverso la libera manipolazione e l'improvvisazione.</p> <p>Risultati attesi: Formazione di un gruppo eterogeneo per età ed abilità, dove ciascuno riconosce la propria identità e la propria diversità e la vive come risorsa. Formazione di un gruppo capace di accogliere, entrare in relazione, collaborare, rispettarci. Promuovere competenze di tipo trasversale, metacognitive e relazionali.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del piccolo gruppo, la capacità di risolvere semplici problemi. La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, protocolli di valutazione, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento</p>
Data inizio prevista	01/09/2019
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	12 Allievi (Primaria primo ciclo) 7 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: lo con te, tu con me, noi insieme - 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Insieme per... -1

Dettagli modulo

Titolo modulo	Insieme per... -1
Descrizione modulo	<p>Il modulo è rivolto ad un gruppo misto di alunni di diverse fasce di età della scuola primaria e secondaria di primo grado per sperimentare attività pratiche laboratoriali a supporto Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto Comprensivo di Esine che indica come specificità del servizio offerto la particolare attenzione alle situazioni di diversità e di disagio.</p> <p>Struttura: Gli alunni si conoscono, interagiscono, collaborano attraverso lo svolgersi di varie attività: laboratorio espressivo-pittorico e manipolativo attraverso l'utilizzo della creta; laboratorio di ritmo e movimento in cui gli alunni, usando il proprio corpo, possono apprendere direttamente gli elementi essenziali che regolano il discorso musicale muovendosi in relazione al tempo e allo spazio circostante; esperienza di orto-serra in uno spazio protetto in cui poter sviluppare e mantenere tutte le abilità che la persona possiede ed anche la maturazione affettiva e relazionale.</p> <p>Metodologia: attività laboratoriale di gruppo, attività a valenza espressivo-pittorico-manipolativa e ritmica, incontri formativi e di attività pratica in una serra.</p> <p>Obiettivi: sviluppare la capacità di manipolare materiale; favorire lo sviluppo della creatività in tutti i componenti del gruppo attraverso una operatività di tipo cooperativo; sviluppare capacità di coordinazione motoria e assimilare schemi ritmici; sperimentarsi per scoprire una personale modalità espressiva; utilizzare i propri sensi per mettersi in contatto con la natura in un ambiente dove si impara sperimentando; creare un rapporto di socializzazione attraverso il lavoro di gruppo.</p> <p>Risultati attesi: Favorire l'inclusione di ciascun alunno, in particolare degli alunni con Bisogni Educativi Speciali, attraverso lo sviluppo delle proprie potenzialità in ambiti diversi. Sperimentare la diversità attraverso esperienze concrete. Vivere il proprio corpo in modo consapevole, personale, critico e creativo.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del piccolo gruppo, la capacità di risolvere semplici problemi.</p> <p>La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, protocolli di valutazione, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento.</p>



Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	16 Allievi (Primaria primo ciclo) 3 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Insieme per... -1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Insieme per... -2

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Insieme per... -2



Descrizione modulo	<p>Il modulo è rivolto ad un gruppo misto di alunni di diverse fasce di età della scuola primaria e secondaria di primo grado per sperimentare attività pratiche laboratoriali a supporto Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'Istituto Comprensivo di Esine che indica come specificità del servizio offerto la particolare attenzione alle situazioni di diversità e di disagio.</p> <p>Struttura: Gli alunni si conoscono, interagiscono, collaborano attraverso lo svolgersi di varie attività: laboratorio espressivo-pittorico e manipolativo attraverso l'utilizzo della creta; laboratorio di ritmo e movimento in cui gli alunni, usando il proprio corpo, possono apprendere direttamente gli elementi essenziali che regolano il discorso musicale muovendosi in relazione al tempo e allo spazio circostante; esperienza di orto-serra in uno spazio protetto in cui poter sviluppare e mantenere tutte le abilità che la persona possiede ed anche la maturazione affettiva e relazionale.</p> <p>Metodologia: attività laboratoriale di gruppo, attività a valenza espressivo-pittorico-manipolativa e ritmica, incontri formativi e di attività pratica in una serra.</p> <p>Obiettivi: sviluppare la capacità di manipolare materiale; favorire lo sviluppo della creatività in tutti i componenti del gruppo attraverso una operatività di tipo cooperativo; sviluppare capacità di coordinazione motoria e assimilare schemi ritmici; sperimentarsi per scoprire una personale modalità espressiva; utilizzare i propri sensi per mettersi in contatto con la natura in un ambiente dove si impara sperimentando; creare un rapporto di socializzazione attraverso il lavoro di gruppo.</p> <p>Risultati attesi: Favorire l'inclusione di ciascun alunno, in particolare degli alunni con Bisogni Educativi Speciali, attraverso lo sviluppo delle proprie potenzialità in ambiti diversi. Sperimentare la diversità attraverso esperienze concrete. Vivere il proprio corpo in modo consapevole, personale, critico e creativo.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del piccolo gruppo, la capacità di risolvere semplici problemi. La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, protocolli di valutazione, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento.</p>
Data inizio prevista	01/09/2019
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	16 Allievi (Primaria primo ciclo) 3 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Insieme per... -2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €



	TOTALE					4.977,90 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli
Modulo: Innovazione didattica e digitale
Titolo: Diciamolo con coding

Dettagli modulo

Titolo modulo	Diciamolo con coding
Descrizione modulo	<p>Il modulo è rivolto ad un gruppo misto di alunni di diverse fasce di età per sperimentare l'attività di coding, conoscere gli aspetti di base del pensiero computazionale. Le tecnologie digitali possono essere molto utili nella didattica per favorire il coinvolgimento degli studenti e stimolare la loro motivazione allo studio con un approccio multidisciplinare e cooperativo.</p> <p>Struttura: L'approccio didattico è costituito da tre fasi: progettazione, realizzazione e miglioramento del prodotto, sulla base dei principi del coding.</p> <p>Obiettivi: scomporre un problema complesso in diverse parti per risolvere il problema generale; comunicare e lavorare con gli altri per il raggiungimento di una meta comune; approcciarsi a nuove applicazioni informatiche.</p> <p>Contenuti: applicare le logiche della programmazione anche in situazioni analogiche e insegnare attraverso il gioco a dare comandi precisi per svolgere azioni apparentemente semplici, sia in situazioni unplugget che utilizzando software di programmazione a blocchi con il supporto di kit per la robotica educativa.</p> <p>Metodologia: Le attività sono basate sui principi del learning by doing, del lavoro di gruppo, della progettazione per obiettivi e della didattica collaborativa. L'apprendimento per tentativi ed errori, costituisce parte integrante del percorso di realizzazione della propria idea e avviene in un contesto in cui sbagliare è legittimo e fondamentale. Nella didattica per competenze, gli studenti si avvicinano progressivamente ai linguaggi e alle competenze digitali attraverso la cultura maker in modo da assimilare l'utilizzo consapevole delle nuove tecnologie.</p> <p>Risultati attesi: promuovere una partecipazione attiva che mette al centro gli studenti e le loro inclinazioni personali; avvicinare le materie curriculari ai reali interessi degli studenti; sviluppare competenze di base di tipo logico-matematico, linguistico e tecnologico; favorire lo sviluppo di abilità sociali e collaborative; acquisire alcune skill che potranno essere utilizzate in futuro a prescindere dalla scelta scolastica e professione.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del gruppo, la capacità di scomporre e risolvere problemi. La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento.</p>
Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T



Numero destinatari	9 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Diciamolo con coding

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione alimentare

Titolo: A scuola con gusto 2

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	A scuola con gusto 2



Descrizione modulo	<p>Attraverso il modulo si intende sviluppare il tema dell'educazione alimentare attraverso una migliore conoscenza dei principi nutritivi e quindi una migliore gestione delle abitudini alimentari quotidiane. Gli alunni faranno esperienza di percorsi formativi calibrati e mirati al grado scolastico d'appartenenza, collaboreranno tra loro in un contesto di piena inclusione e condivisione.</p> <p>STRUTTURA: Il percorso viene articolato in lezioni/laboratori, uscite sul territorio, incontri con esperti (nutrizionista, dietista, agronomo...).</p> <p>CONTENUTI: Le attività riguarderanno l'alimentazione in tutti i suoi aspetti: aspetto tecnico (nozioni fondamentali), aspetto sensoriale (utilizzo di tutti i sensi), aspetto culturale (conoscenza dei prodotti del territorio e della filiera produttiva), aspetto relazionale (con i compagni e con gli adulti).</p> <p>OBIETTIVI: fornire spunti e strumenti di riflessione per le principali filiere agroalimentari del territorio; valorizzare la biodiversità animale e vegetale; favorire il riciclo e la riduzione degli sprechi; favorire la conoscenza e la scelta di sani stili alimentari per contrastare sovrappeso e obesità e prevenire i problemi ad essi correlati; promuovere l'acquisto e il consumo consapevole.</p> <p>METODOLOGIA: Il metodo privilegiato è quello di un coinvolgimento attivo degli alunni, in un'ottica esperienziale-sensoriale che ha come obiettivo quello di valorizzare la scoperta del proprio territorio. Gli alunni avranno l'opportunità, attraverso uscite sul territorio, di visitare i luoghi e le strutture di produzione agroalimentare, di sperimentare le principali e semplici tecniche di produzione e trasformazione dei prodotti.</p> <p>RISULTATI ATTESI: fare in modo che il cittadino diventi un consumatore consapevole. Gli alunni sono i diretti interessati e possono veicolare le informazioni apprese al mondo che li circonda. I risultati attesi sono riferibili al compito autentico dell'organizzazione e gestione in modo autonomo dei momenti comuni e conviviali.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE: Al termine del progetto è previsto un momento di autovalutazione. La valutazione prevede delle tabelle di rendicontazione dello svolgimento delle attività e la realizzazione di un ricettario finale. La valutazione riguarderà le competenze di problem solving, relazionali e teorico-pratiche relative alla corretta alimentazione e preparazione di cibi. I lavori realizzati saranno messi sul sito dell'Istituto e condivisi.</p>
Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Laboratori di educazione alimentare
Sedi dove è previsto il modulo	BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: A scuola con gusto 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €



Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione alimentare

Titolo: A scuola con gusto 1

Dettagli modulo

Titolo modulo	A scuola con gusto 1
Descrizione modulo	<p>Attraverso il modulo si intende sviluppare il tema dell'educazione alimentare attraverso una migliore conoscenza dei principi nutritivi e quindi una migliore gestione delle abitudini alimentari quotidiane. Gli alunni faranno esperienza di percorsi formativi calibrati e mirati al grado scolastico d'appartenenza, collaboreranno tra loro in un contesto di piena inclusione e condivisione.</p> <p>STRUTTURA: Il percorso viene articolato in lezioni/laboratori, uscite sul territorio, incontri con esperti (nutrizionista, dietista, agronomo...).</p> <p>CONTENUTI: Le attività riguarderanno l'alimentazione in tutti i suoi aspetti: aspetto tecnico (nozioni fondamentali), aspetto sensoriale (utilizzo di tutti i sensi), aspetto culturale (conoscenza dei prodotti del territorio e della filiera produttiva), aspetto relazionale (con i compagni e con gli adulti).</p> <p>OBIETTIVI: fornire spunti e strumenti di riflessione per le principali filiere agroalimentari del territorio; valorizzare la biodiversità animale e vegetale; favorire il riciclo e la riduzione degli sprechi; favorire la conoscenza e la scelta di sani stili alimentari per contrastare sovrappeso e obesità e prevenire i problemi ad essi correlati; promuovere l'acquisto e il consumo consapevole.</p> <p>METODOLOGIA: Il metodo privilegiato è quello di un coinvolgimento attivo degli alunni, in un'ottica esperienziale-sensoriale che ha come obiettivo quello di valorizzare la scoperta del proprio territorio. Gli alunni avranno l'opportunità, attraverso uscite sul territorio, di visitare i luoghi e le strutture di produzione agroalimentare, di sperimentare le principali e semplici tecniche di produzione e trasformazione dei prodotti.</p> <p>RISULTATI ATTESI: fare in modo che il cittadino diventi un consumatore consapevole. Gli alunni sono i diretti interessati e possono veicolare le informazioni apprese al mondo che li circonda. I risultati attesi sono riferibili al compito autentico dell'organizzazione e gestione in modo autonomo dei momenti comuni e conviviali.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE: Al termine del progetto è previsto un momento di autovalutazione. La valutazione prevede delle tabelle di rendicontazione dello svolgimento delle attività e la realizzazione di un ricettario finale. La valutazione riguarderà le competenze di problem solving, relazionali e teorico-pratiche relative alla corretta alimentazione e preparazione di cibi. I lavori realizzati saranno messi sul sito dell'Istituto e condivisi.</p>
Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020
Tipo Modulo	Laboratori di educazione alimentare
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSIC83800Q
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30



Scheda dei costi del modulo: A scuola con gusto 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: Tutti diversi e tutti insieme

Dettagli modulo

Titolo modulo	Tutti diversi e tutti insieme
Descrizione modulo	<p>Il modulo è rivolto ad un gruppo misto di studenti composto da diverse fasce di età per la realizzazione completa di prodotti audio relativi ad argomenti del curriculum scolastico e a temi sociali come il bullismo, a discriminazione, la legalità. Attraverso la riproduzione in forma semplice e ludica di uno studio discografico gli alunni inventano le canzoni, le suonano, le registrano e le mixano per arrivare al prodotto finale che verrà presentato attraverso un'esibizione conclusiva.</p> <p>Struttura: l'approccio didattico è di tipo laboratoriale. Attraverso la riproduzione in forma ludica e divertente del processo di produzione discografica si vuole costituire una band per far comprendere l'importanza del lavoro di ogni singolo componente per raggiungere un risultato finale d'insieme.</p> <p>Obiettivi: attraverso la realizzazione di una canzone/musica si intende favorire il coinvolgimento degli studenti, stimolare la loro motivazione e l'apprendimento efficace, favorire un approccio multidisciplinare e cooperativo. Unire ragazzi di qualsiasi livello di preparazione musicale con lo scopo di realizzare un unico lavoro d'insieme, dove il proprio contributo di ognuno è fondamentale per il raggiungimento del risultato finale.</p> <p>Metodologia: Le attività sono basate sui principi del learning by doing, del lavoro di gruppo, della progettazione per obiettivi e della didattica collaborativa. La collaborazione tra pari permette la costruzione e condivisione del sapere e della conoscenza, dove tutti sono coinvolti.</p> <p>Risultati attesi: promuovere una partecipazione attiva che mette al centro gli studenti e le loro inclinazioni personali, agevolando i processi di autoaffermazione e sviluppando maggiore sicurezza delle proprie abilità; avvicinare le materie curriculari ai reali interessi degli studenti; acquisire alcune skill che gli studenti potranno utilizzare nel loro futuro scolastico e lavorativo a prescindere dalla professione che sceglieranno.</p> <p>Verifica: Verrà osservato il grado di coinvolgimento degli alunni, la capacità di collaborare ed interagire all'interno del piccolo gruppo, la partecipazione per la realizzazione del prodotto finale. La valutazione avverrà attraverso l'osservazione sistematica, griglie, protocolli di valutazione, schede operative, partecipazione alla realizzazione del progetto, supervisione al lavoro. Inoltre verranno effettuati sondaggi al fine di rilevare il gradimento.</p>
Data inizio prevista	01/09/2018
Data fine prevista	31/08/2020



Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
Sedi dove è previsto il modulo	BSEE83801T BSEE83802V BSEE83803X BSEE838041 BSIC83800Q BSMM83801R BSMM83802T
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Tutti diversi e tutti insieme

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1011576)
Importo totale richiesto	€ 39.927,30
Massimale avviso	€ 40.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	4 - verbale 3/2018
Data Delibera collegio docenti	15/05/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	46 - verbale 2/2018
Data Delibera consiglio d'istituto	21/05/2018
Data e ora inoltro	24/05/2018 13:47:56
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>lo con te, tu con me, noi insieme - 1</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>lo con te, tu con me, noi insieme - 2</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Insieme per... -1</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Insieme per... -2</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>Diciamolo con coding</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>A scuola con gusto 2</u>	€ 4.977,90	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola ISTITUTO COMPRENSIVO DI
ESINE (BSIC83800Q)

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>A scuola con gusto 1</u>	€ 4.977,90	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>Tutti diversi e tutti insieme</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Apriamo la nostra scuola"	€ 39.927,30	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 39.927,30	€ 40.000,00