

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI: RUBRICHE E INDICATORI DI RIFERIMENTO

(D.lgs. 62/2017, art 2 - comma1)

La valutazione degli apprendimenti si esprime attraverso voti in decimi che indicano livelli di apprendimento.

La finalità formativa ed educativa della valutazione, come indicato dalle norme, deve concorrere al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Per questo motivo il Collegio dei Docenti ha deciso di utilizzare i voti dal 4 al 10 nella scuola secondaria di Primo grado, concordando una corrispondenza tra giudizi sintetici e voti numerici.

I voti inferiori non sono utilizzati per evitare che una valutazione eccessivamente negativa possa influire sul processo di costruzione dell'autostima dell'alunno ostacolando il recupero.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI PER ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

voto	conoscenze	abilità
4	frammentarie e incomplete	<ul style="list-style-type: none">- applica principi, regole e procedure in modo parziale e occasionale;- comprende solo poche informazioni per cui l'interpretazione risulta non pertinente;- rielabora le conoscenze e le informazioni in modo frammentario;- comunica utilizzando strutture sintattiche e lessico inadeguato;- in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo frammentario e incompleto.
5	generiche e parziali	<ul style="list-style-type: none">- applica con incertezza principi, regole e procedure;- comprende superficialmente le informazioni che interpreta in modo non sempre pertinente;- rielabora le conoscenze e le informazioni in modo poco organico;- comunica utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e corretto;- in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo parziale.
6	essenziali	<ul style="list-style-type: none">- applica in modo essenziale principi regole e procedure;- comprende le informazioni in modo essenziale, di cui fornisce un'interpretazione nel complesso accettabile;- rielabora le conoscenze e le informazioni in modo essenziale;- comunica facendo ricorso a una semplice, ma chiara struttura sintattica e ad una terminologia semplice, ma accettabile;- in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo essenziale.

7	abbastanza corrette	<ul style="list-style-type: none"> - applica in modo abbastanza corretto principi, regole e procedure; - comprende le informazioni di cui fornisce un'interpretazione sostanzialmente corretta; - rielabora le conoscenze e le informazioni in modo abbastanza completo; - comunica utilizzando un linguaggio corretto e appropriato; - in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo abbastanza corretto.
8	corrette	<ul style="list-style-type: none"> - applica in modo corretto principi, regole e procedure; - comprende le informazioni di cui fornisce un'interpretazione adeguata; - rielabora le conoscenze e le informazioni in modo completo; - comunica utilizzando un linguaggio corretto e appropriato; - in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo corretto.
9	approfondite	<ul style="list-style-type: none"> - applica in modo autonomo, in tutte le situazioni, principi, regole e procedure; - comprende in modo completo le informazioni di cui fornisce un'interpretazione corretta; - rielabora le conoscenze e le informazioni in modo completo e apprezzabile; - comunica in modo chiaro, corretto e appropriato; - in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo approfondito.
10	approfondite, organiche e ben strutturate	<ul style="list-style-type: none"> - applica in modo autonomo e critico, in tutte le situazioni, principi, regole e procedure; - comprende ed interpreta le informazioni in modo completo e pertinente; - rielabora le conoscenze e le informazioni in modo critico e completo; - comunica utilizzando un linguaggio fluido e vario nel lessico, mostrando proprietà, ricchezza e controllo dei mezzi espressivi; - in ambito motorio, tecnologico, artistico e musicale si esprime in modo approfondito ed organico.

Per quanto concerne le prove scritte di tipo oggettivo, viene calcolata la percentuale di risposte corrette, poi trasformata in voto, in decimi, secondo la seguente tabella:

PERCENTUALE	VOTO
0 - 42	4
43 - 47	4 ½
48 - 52	5
53 - 57	5 ½
58 - 62	6
63 - 67	6 ½
68 - 72	7
73 - 77	7 ½
78 - 82	8
83 - 87	8 ½
88 - 92	9
93 - 97	9 ½
98 - 100	10

La comunicazione degli esiti delle prove avviene tramite registro elettronico.

Le prove scritte, dopo la correzione, sono consegnate agli alunni ed è richiesta firma del genitore per presa visione.