

ELEMENTI DI RACCORDO TRA SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA

(Alla luce di quanto premesso gli insegnanti individuano alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo tra la scuola dell'infanzia e primaria, per l'avvio o, meglio, per la prosecuzione di un lavoro armonico.)

capacità di riordinare semplici coppie di immagini;
uso dei termini prima e dopo legati al vissuto personale o a semplici azioni quotidiane;
ricostruire i fatti principali di una breve storia ascoltata.

MAPPATURA DEGLI ASPETTI SIGNIFICATIVI SVOLTI NELL'ISTITUTO RISPETTO ALLA DISCIPLINA SCUOLA PRIMARIA

STORIA

ESPERIENZE SIGNIFICATIVE	Uso delle fonti: uscite sul territorio, interviste, raccolta di reperti riguardanti esperienze vissute. Organizzazione delle informazioni: elaborazione di sequenze temporali, costruzione di mappe e schemi. Strumenti concettuali: costruzione e analisi di linee del tempo e carte geostoriche. Produzione scritta e orale: racconti di esperienze, rappresentazioni grafiche, esposizione di elaborati personali e di gruppo.
STRATEGIE DIDATTICHE – APPROCCI METODOLOGICI	Approccio manipolativo e laboratoriale. Uso di canzoni, filastrocche e danze. Uso di video e supporti tecnologici. Confronto e discussione. Lavori di gruppo. Costruzione di presentazioni e giochi con l'uso del pc.
STRUMENTI DIDATTICI	Ruote della ciclicità, filastrocche, canzoni, linee del tempo, carte geostoriche, mappe, schemi, software didattici, giochi interattivi.

Traguardi delle competenze <i>(come da Indicazioni nazionali)</i>	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III	Obiettivi di apprendimento Classe IV	Obiettivi di apprendimento Classe V
Uso delle fonti.	Ricava, da semplici fonti, informazioni riguardanti il proprio e altrui vissuto.	Individua le tracce e le utilizza in modo semplice per ricostruire la storia di cose, persone e ambienti ricavate da semplici fonti (fotografie, oggetti, testimonianze).	Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze relative ad un fenomeno storico.	Analizza le fonti di diversa natura per produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Rappresenta in un quadro storico-sociale le informazioni recuperate dalle tracce del passato.
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni relative all'esperienza personale o di classe per orientarsi all'interno di semplici concetti temporali (successione-ciclicità).	Ricostruisce fatti relativi all'esperienza personale ed altrui relativi ad eventi e/o periodi del passato personale e generazionale sulla linea del tempo	Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e mutamenti relativi all'evoluzione dell'uomo e alla preistoria utilizzando la linea del tempo e carte geo-storiche. Distingue i grandi periodi del passato.	Usa le carte geo-storiche e la linea del tempo per collocare gli avvenimenti principali delle civiltà studiate. Organizza le informazioni sulle diverse civiltà attraverso mappe, quadri di civiltà e schemi.	Organizza le informazioni riferite alle civiltà studiate individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. Legge le linee del tempo storico relative a civiltà studiate e opera confronti.
Strumenti concettuali.	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione e per la rappresentazione del tempo (diario, settimane, mesi, stagioni) per ricostruire fatti relativi all'esperienza personale.	Comprende la funzione e l'uso degli strumenti per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo in relazione all'evoluzione dell'uomo e alle caratteristiche dell'ambiente geografico e climatico	Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Elabora le informazioni mediante mappe concettuali e testi scritti. Confronta i quadri storici delle civiltà studiate analizzando analogie e differenze con le altre civiltà e con la propria civiltà.

Produzione scritta e orale	Riferisce e descrive, con semplici frasi, fatti ed esperienze e li sa rappresentare.	Riferisce e rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni racconti personali e testi scritti utilizzando gli indicatori temporali conosciuti.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite con l'uso di schemi espositivi o mappe, utilizzando correttamente gli indicatori temporali e alcuni termini del linguaggio disciplinare.	Elabora ed espone testi scritti e orali sugli argomenti studiati usando un linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza il linguaggio della storia per esporre gli aspetti appresi in testi orali e scritti.
----------------------------	--	--	---	---	---

Contenuti (orientativi)	Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
Uso delle fonti.	Esperienze personali.	Storia personale.	Storia personale. Antichi Camuni.	Le prime civiltà.	Antichi Romani.
Organizzazione delle informazioni	Ordine lineare e ordine ciclico.	Successione, ciclicità, contemporaneità, durata, causalità.	Storia personale. Origine della Terra. Preistoria.	Le prime civiltà fluviali e marittime.	Greci. Popoli italici. Antichi Romani.
Strumenti concettuali.	Linea del tempo. Ruote della ciclicità.	Calendario. Orologio. Ruote della ciclicità. Linea del tempo.	Linea del tempo.	Linea del tempo. Carte geostoriche.	Linea del tempo. Carte geostoriche. Quadro di civiltà.
Produzione scritta e orale	Racconti e produzioni grafiche riferiti ad esperienze personali.	Racconti e produzioni grafiche riferiti ad esperienze personali e della classe.	Verbalizzazione di semplici schemi e mappe.	Produzione di schemi e mappe seguendo modelli dati. Elaborazione orale dei concetti studiati con la possibilità di confronti tra civiltà.	Produzione di mappe e quadri di civiltà. Elaborazione orale dei concetti studiati utilizzando il linguaggio specifico.

RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

STORIA	CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Imparare ad imparare.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
Consapevolezza ed espressione culturale.	Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo le tracce del passato presenti sul territorio.

LIVELLI DI COMPETENZA

AVANZATO	<p>L'alunno/a ricava informazioni da fonti, linee del tempo e carte geostoriche e le sa organizzare con sicurezza.</p> <p>L'alunno/a elabora le conoscenze acquisite attraverso mappe e quadri di civiltà e le espone usando il linguaggio specifico.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>
INTERMEDIO	<p>L'alunno/a ricava informazioni da fonti, linee del tempo e carte geostoriche e le sa organizzare.</p> <p>L'alunno/a elabora le conoscenze acquisite attraverso mappe e quadri di civiltà e le sa esporre.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>
BASE	<p>L'alunno/a ricava semplici informazioni da fonti, linee del tempo e carte geostoriche e le organizza in schemi dati.</p> <p>L'alunno/a organizza le informazioni in schemi dati e li utilizza per esporre le principali conoscenze acquisite.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, ricava semplici informazioni da fonti, linee del tempo e carte geostoriche e le organizza in schemi dati.</p> <p>L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, espone le principali conoscenze acquisite.</p> <p>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni.</p>

ELEMENTI DI RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA' ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(Alla luce di quanto premesso gli insegnanti individuano alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo tra la scuola primaria e secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, per la prosecuzione di un lavoro armonico.)

ricava informazioni da una linea del tempo;

ricava informazioni da una carta geostorica;

conosce gli indicatori che possono aiutare a descrivere una civiltà (dove, quando, attività, organizzazione sociale, religione);

fa semplici confronti tra le civiltà studiate e il presente;

espone gli eventi studiati in successione logica.

MAPPATURA DEGLI ASPETTI SIGNIFICATIVI SVOLTI NELL'ISTITUTO RISPETTO ALLA DISCIPLINA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

ESPERIENZE SIGNIFICATIVE	<p>Per l'orientamento temporale: costruzione e lettura di linee del tempo.</p> <p>Per la costruzione del concetto di storia: uso di diverse tipologie di fonti per la ricostruzione di diversi spaccati di passato; riflessione sui rapporti di causa ed effetto, e continuo confronto tra presente e passato, cogliendo la ciclicità della storia che si ripete.</p> <p>Per la costruzione di concetti: costruzione del relativo campo semantico a partire da attività di brainstorming, ricerca ed implementazione delle informazioni e loro organizzazione tematica e gerarchica.</p> <p>Per la costruzione di conoscenze sul passato del mondo e i processi di trasformazione: lettura e decodifica di testi diversi, approccio critico a quanto riportato nei testi; interpretazione delle fonti e dei dati, esercitazioni continue al confronto tra civiltà; percorsi che puntano, più che ai singoli fatti storici, alle grandi trasformazioni che hanno cambiato l'identità culturale di un popolo.</p> <p>Per lo sviluppo del senso d'identità: percorsi di ricerca di storia locale che portino gli alunni a conoscenze generalizzabili ad un contesto geo-storico più ampio.</p>
STRATEGIE DIDATTICHE APPROCCI METODOLOGICI	<p>Rilevazione e rielaborazione delle preconoscenze.</p> <p>Attività di gruppo cooperativo.</p> <p>Lezione partecipata.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>Metodologia laboratoriale.</p> <p>Approfondimento personale e critico.</p>
STRUMENTI DIDATTICI	<p>Linee del tempo</p> <p>Carte geo-storiche.</p> <p>Mappe spazio-temporali. Mappe concettuali Schemi di sintesi.</p> <p>Tabelle per confronti.</p> <p>Schede per la guida alla lettura e alla produzione di testi e alla rielaborazione delle conoscenze. Fonti di diverso tipo, testi di diverso tipo, anche multimediali.</p>

Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento Classe I	Obiettivi di apprendimento Classe II	Obiettivi di apprendimento Classe III
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce l'importanza e la funzione di siti archeologici, biblioteche, musei e archivi. ● Ricerca nel territorio tracce del periodo storico analizzato. ● Legge carte storico-geografiche. ● Produce (ricava) informazioni esplicite ed implicite dalla lettura di fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali e digitali) ● Comprende che una fonte storica va interpretata. ● Impara a riconoscere i diversi punti di vista presenti nelle fonti esaminate. ● Utilizza informazioni prodotte per ricostruire, (anche in modo parziale), un quadro storico nei suoi elementi costitutivi e caratterizzanti. ● Giunge alla consapevolezza che ogni testo storico è derivato da un lavoro di ricostruzione del passato sulla base delle tracce analizzate e delle interpretazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce l'importanza e la funzione di siti archeologici, biblioteche, musei e archivi. ● Riconosce le tracce presenti nel territorio locale in relazione al periodo storico preso in esame. ● Legge carte storico-geografiche. ● Sviluppa gradualmente la capacità autonoma di ricercare su testi (divulgativi e/o storico-didattici, digitali) informazioni su temi definiti. ● Compara fonti e riconosce i diversi punti di vista. ● Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. ● Utilizza i procedimenti del metodo storiografico per ricostruire ed iniziare ad interpretare un quadro storico nei suoi elementi costitutivi e caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce l'importanza e la funzione di siti archeologici, biblioteche, musei e archivi. ● Ricerca nel territorio tracce del periodo storico analizzato. ● Legge carte storico-geografiche. ● Ricerca autonomamente informazioni esplicite ed implicite su testi divulgativi e/o storico-didattici e digitali. ● Formula e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze acquisite. ● Analizza e riconosce i diversi punti di vista presenti nelle fonti esaminate formulando un'interpretazione personale e critica. ● Utilizza i procedimenti del metodo storiografico per ricostruire e interpretare un quadro storico-sociale nei suoi elementi costitutivi e caratterizzanti.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Colloca i principali avvenimenti storici studiati nel periodo storico di riferimento. ● Legge linee del tempo. ● Usa adeguatamente la cronologia per costruire, in modo guidato, linee del tempo idonee ad ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti. ● Con diversi mezzi (anche digitali) ed in modo guidato, costruisce strumenti di sintesi utili per l'organizzazione delle informazioni (testi, mappe, sia concettuali che spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici). ● Opera collegamenti tra conoscenze. ● Pone in relazione i fatti salienti della storia locale con la storia italiana ed europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Colloca nello spazio i fatti, individuando i possibili nessi tra questi e le caratteristiche geografiche di un territorio. ● Colloca i fatti storici studiati secondo le coordinate temporali. ● Anche con l'uso di risorse digitali, organizzare le informazioni prodotte in grafici temporali, mappe, schemi, tabelle, grafici. ● Costruisce linee del tempo, grafici e mappe (concettuali e spaziotemporali), per organizzare le conoscenze acquisite. ● Individua e riflette sulle relazioni (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, continuità, discontinuità, ...) esistenti tra fatti. ● Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana e mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Colloca nello spazio i fatti, individuando i possibili nessi tra questi e le caratteristiche geografiche di un territorio. ● Colloca i fatti storici studiati secondo le coordinate temporali. ● Anche con l'uso di risorse digitali, organizza le informazioni prodotte in grafici temporali, mappe, schemi, tabelle, grafici. ● Costruisce linee del tempo, grafici e mappe (concettuali e spaziotemporali), per organizzare le conoscenze acquisite. ● Individua e riflette sulle relazioni (contemporaneità, anteriorità, posteriorità, continuità, discontinuità, ...) esistenti tra fatti. ● Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana e mondiale.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce fatti, aspetti e strutture (sociali e politiche) dei processi storici italiani ed europei studiati. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale locale collegato ai temi affrontati. ● Usa le conoscenze apprese per comprendere i molteplici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce fatti, aspetti e strutture (sociali e politiche) dei processi storici italiani, europei e mondiali studiati. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale locale collegato ai temi affrontati. ● Usa le conoscenze apprese per comprendere i molteplici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce fatti, aspetti e strutture (sociali e politiche) dei processi storici italiani, europei e mondiali studiati. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati, a partire dalle tracce presenti nel territorio d'appartenenza.

	<p>problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>problemi interculturali e di convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa le conoscenze apprese per comprendere i principali problemi ambientali, demografici e interculturali e di convivenza civile.
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. USO DEL LESSICO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Espone in modo sintetico e appropriato le conoscenze acquisite. ● Produce testi di diverso tipo per esporre le proprie conoscenze. ● Elabora mappe concettuali riassuntive in riferimento agli argomenti studiati. ● Usa il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Espone in modo sintetico e appropriato le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti. ● Produce testi di diverso tipo per esporre le proprie conoscenze. ● Elabora mappe concettuali riassuntive in riferimento agli argomenti studiati. ● Usa il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Espone in modo sintetico e appropriato le conoscenze acquisite operando collegamenti. ● Produce testi di diverso tipo utilizzando in modo chiaro e coerente le proprie conoscenze sul quadro storico definito. ● Argomenta sulle conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Elabora mappe concettuali riassuntive in riferimento agli argomenti studiati. ● Produce ipertesti (di contenuto interdisciplinare), anche digitali.

CONTENUTI	Classe I	Classe II	Classe III
	<ul style="list-style-type: none"> ● La crisi dell'impero e le origini del cristianesimo. ● Le invasioni germaniche e il crollo dell'impero. ● I primi secoli della Chiesa e il monachesimo. ● L'Italia tra Bizantini e Longobardi. ● La civiltà araba. ● Carlo Magno e la nascita dell'Europa. ● Nuove invasioni e nuovi regni. ● La società feudale. ● La rinascita dell'anno Mille. ● Papi e imperatori: la lotta per le investiture. ● La società comunale. ● Le crociate. ● L'età di Federico II. ● Le monarchie nazionali in Europa. ● La crisi del Trecento. ● L'Italia delle signorie. ● La nuova cultura e l'Umanesimo. ● L'Italia degli Stati regionali nel Quattrocento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le esplorazioni e la scoperta dell'America. ● La nascita degli imperi coloniali. Il Rinascimento italiano. ● Le guerre e la fine dell'indipendenza in Italia. ● La Riforma protestante. ● La Controriforma e il Concilio di Trento. ● Nuove guerre per il predominio sull'Europa. ● L'Europa nel Seicento. ● La rivoluzione scientifica. ● La nuova cultura dell'Illuminismo. Il Settecento in Europa e in Italia. ● Gli imperi coloniali. ● La prima rivoluzione industriale ● La Rivoluzione americana. ● La Rivoluzione francese. ● L'età di Napoleone. ● La Restaurazione. ● Le rivoluzioni nazionali e il Risorgimento italiano. ● Il Quarantotto in Europa e l'unità d'Italia. ● Gli Stati Uniti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La società industriale. ● L'età delle grandi potenze ● L'Italia dopo l'Unità. ● Luci e ombre della Belle époque ● L'Italia all'inizio del Novecento. ● La prima Guerra Mondiale. ● La rivoluzione russa. ● L'Italia e il regime fascista. ● Il Nazismo e la crisi degli Stati liberali. ● La seconda Guerra Mondiale. ● Dalla guerra fredda alla distensione. ● L'Italia dopo la guerra. ● Il dopoguerra fuori dall'Europa. ● La società del benessere e la contestazione. ● L'Italia dal Sessantotto a oggi. ● I cambiamenti del mondo tra XX e XXI secolo. ● Il Medio Oriente -Problemi aperti del presente.

RIFERIMENTO ALLA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA	CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Comunicazione nella madre lingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Imparare ad imparare.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

LIVELLI DI COMPETENZA

AVANZATO	<p>È capace di procurarsi nuove informazioni. Si impegna in approfondimenti.</p> <p>È in grado di stabilire collegamenti interdisciplinari validi ed interessanti. Svolge il compito con impegno in modo pertinente e completo.</p> <p>Rielabora le informazioni in modo organico e personale con la presenza di evidenti elementi di originalità. È capace di fare inferenze.</p> <p>Revisiona con attenzione il lavoro svolto, migliorandolo e curando la qualità e la quantità delle informazioni. Adopera strategie di lavoro adeguate alla situazione.</p>
INTERMEDIO	<p>Si orienta tra i contenuti individuando la maggior parte delle informazioni importanti.</p> <p>Sa ricostruire abbastanza bene il contesto degli eventi in base alle informazioni acquisite.</p> <p>Individua correttamente i concetti chiave.</p> <p>Fa collegamenti e argomenta in modo semplice. Rielabora le informazioni in modo organico.</p> <p>Ricava informazioni implicite quando sono facilmente individuabili.</p> <p>Raccoglie, seleziona e confronta dati, formula ipotesi e organizza le conoscenze in modo abbastanza adeguato e revisiona il lavoro svolto, curando la quantità delle informazioni.</p> <p>Conosce e comprende il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Produce testi leggibili e strutturati in modo coerente.</p>

BASE	<p>Si orienta tra i contenuti individuando le informazioni essenziali .</p> <p>Sa ricostruire in modo semplice gli eventi in base alle informazioni acquisite.</p> <p>Individua abbastanza correttamente i concetti chiave.</p> <p>Rielabora le informazioni in modo lineare.</p> <p>Ricava informazioni implicite quando sono facilmente individuabili.</p> <p>Raccoglie dati, formula ipotesi semplici, organizza le conoscenze in modo basilare. Conosce e comprende il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Produce testi leggibili e ben strutturati.</p>
INIZIALE	<p>Se guidato si orienta tra i contenuti e comprende le informazioni fondamentali. Individua alcuni concetti chiave.</p> <p>Riferisce le informazioni in modo semplice.</p> <p>Raccoglie dati e li organizza in base ad un ordine dato.</p> <p>Conosce il lessico specifico della disciplina.</p> <p>Produce brevi e semplici testi leggibili.</p>